

multoꝝq; psonis. huicemodi
conuersionem habuit ad pplm.

prioremq; monasterii huius. sub
domno ac uenerabili hugone

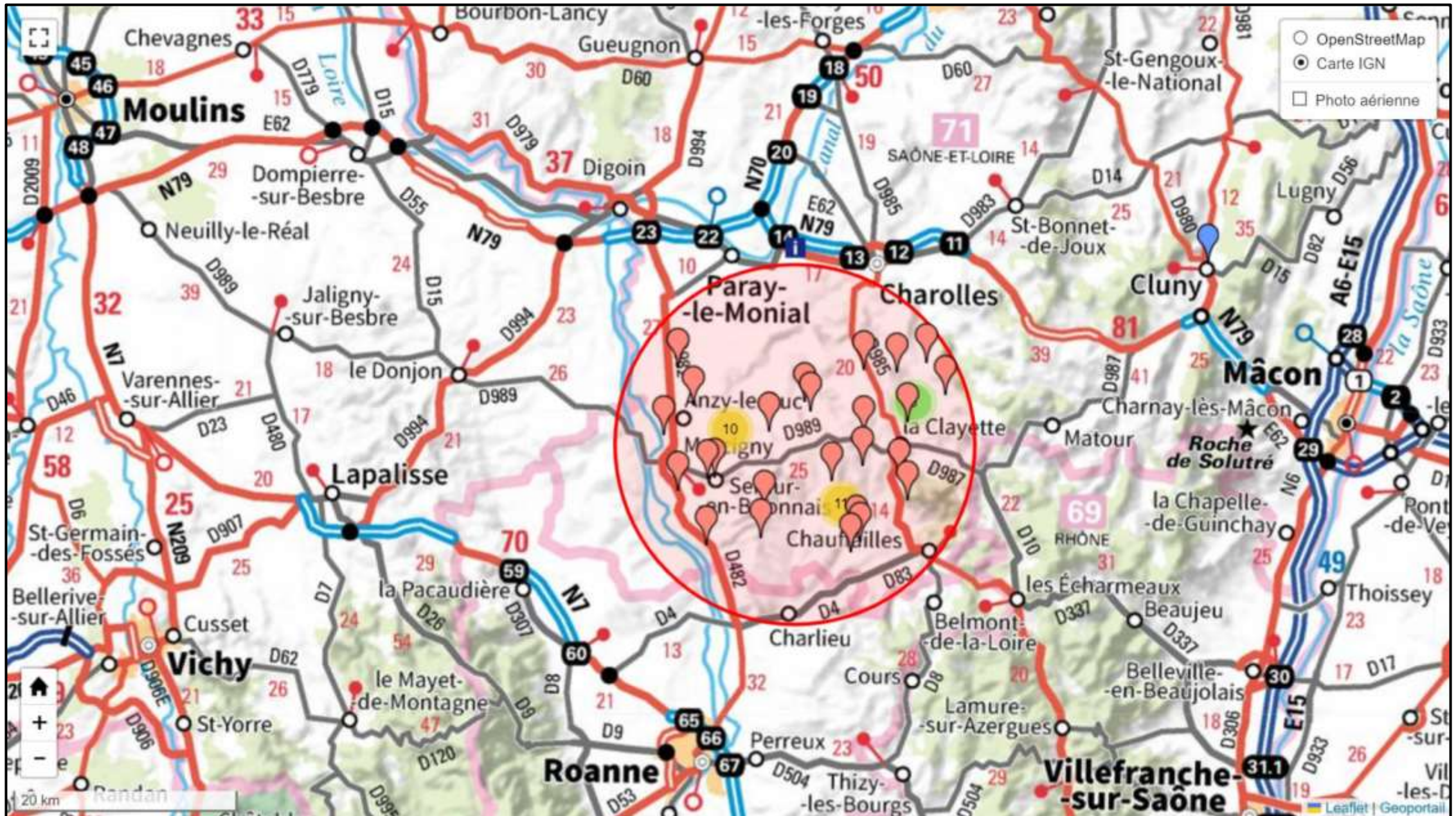
Église romane d'Anzy-le-Duc (Brionnais, Saône-et-Loire)

Patrick Martin

Présentation du 8 novembre 2023



Le Brionnais - Proximité de Cluny, Paray, Charlieu



Localisation des églises et chapelles romanes du Brionnais



**50 églises romanes
sur 800 km²
(Rayon=16 km)**

[Mon village en Bourgogne,
Des racines et des ailes](#)

**L'art Roman
en Brionnais**

Origines d'Anzy

- Donation en 876 par un noble et sa femme de leur villa *Enziacum* à l'abbaye de Saint-Martin d'Autun
- Mort en odeur de sainteté ca. 930 du moine Hugues de Poitiers, l'un des premiers prieurs
- Son tombeau devient un lieu de pèlerinage (proximité de la Loire)
- Construction d'une église pour abriter les reliques du bienheureux
- Face à la toute-puissance de Cluny dans le Brionnais au XI^e siècle (Paray-le-Monial, Marcigny), l'évêque d'Autun fait du prieuré d'Anzy une sorte de verrou contre l'expansion clunisienne. D'où l'importance monumentale donnée à l'église actuelle.

En l'an 972 : In pago Augustidunense, in villa Enziaco, super fluvium Arcuntiam (rivière l'Arconce) ... ecclesia que est dicata in honore beati Martini et capellam in honore sancte Marie - [Chartes de l'abbaye de Cluny](#)

Crypte du X^e-XI^e siècle, seule crypte du Brionnais



Sépulture de saint Hugues de Poitiers



Autre Hugues : Saint Hugues de Semur (-en-Brionnais), 6^e abbé de Cluny (1024-1049-1109), fondation en 910, consécration de l'autel de Cluny III en 1095

[Manuscript BnF](#)
XII-XIII^e siècle

Pape Urbain II

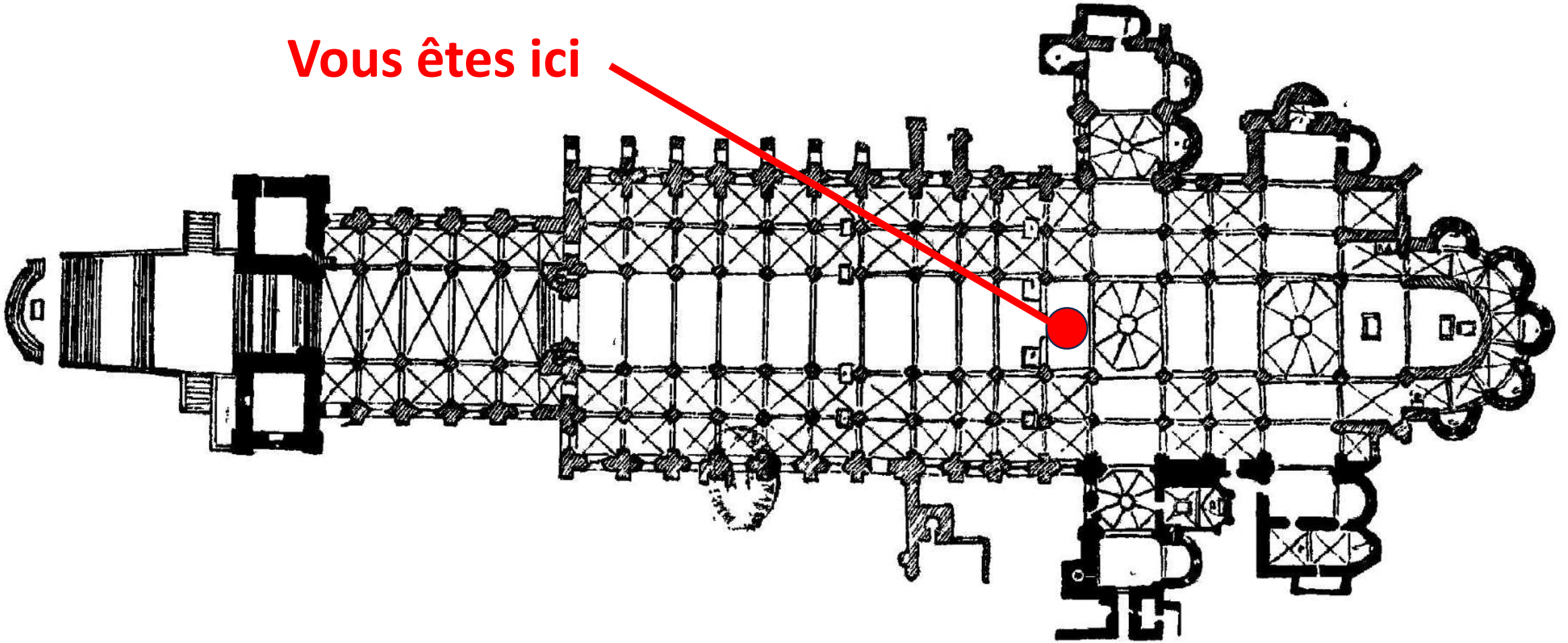


Hugues de Cluny et
bénédictins



Plan de Cluny III reconstitué en 1911

Vous êtes ici



PLAN DE L'ANCIENNE ÉGLISE ABBATIALE

Bâtie par saint Hugues de 1089 à 1095 et démolie de 1798 à 1812.

Dimensions : Longueur, 175 mètres ; hauteur des voûtes, 33 mètres ; largeur de la grande nef, 11 mètres ;
des premiers bas-côtés, 5 mètres ; des seconds, 4 mètres.

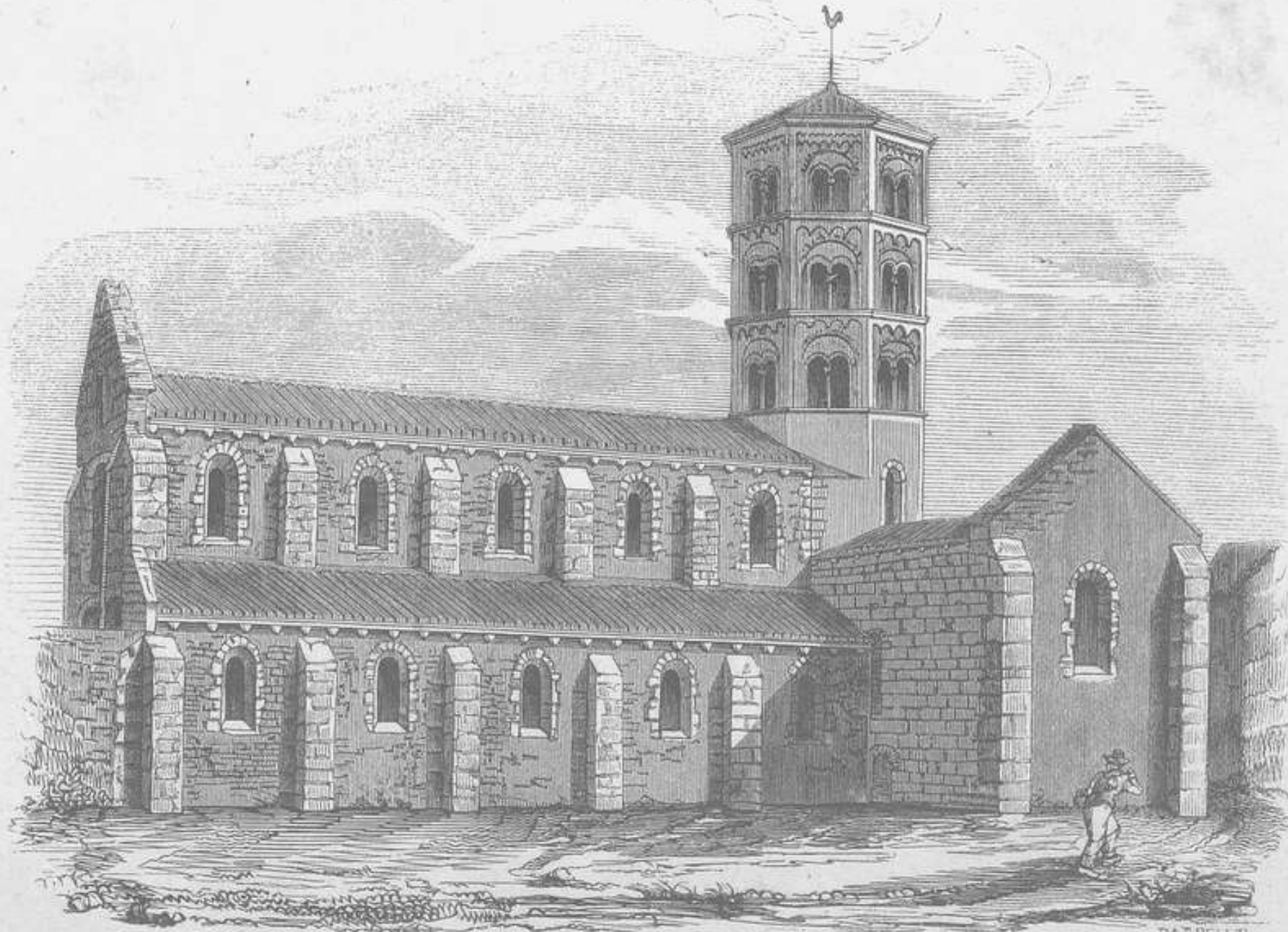
Les parties en noir ont seules été conservées.

**Église et
ancien
prieuré
d'Anzy**

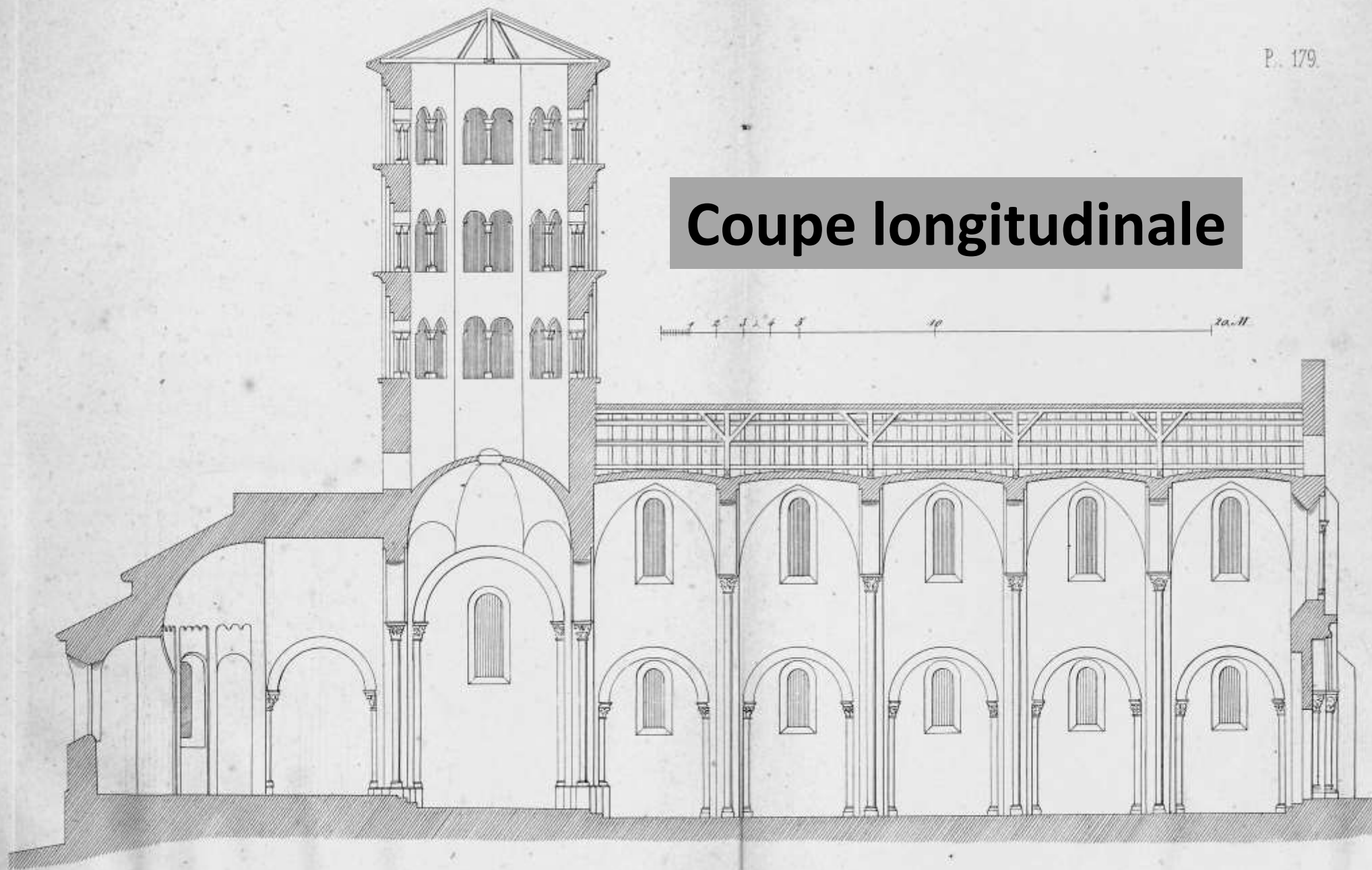


**Façade sud
Croquis 1849**

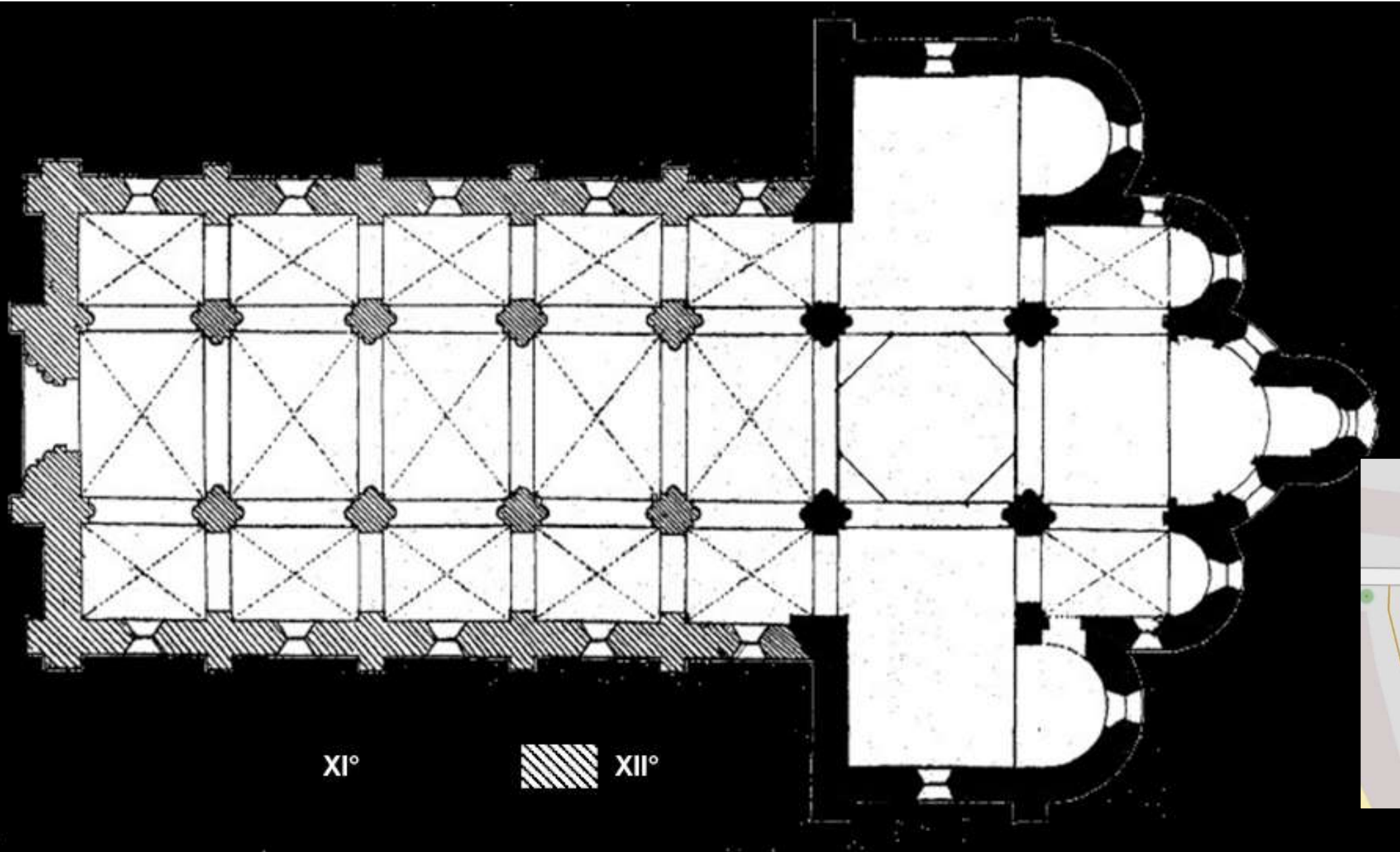
**Clocher octogonal
Diamètre 6 mètres
Trois étages
24 baies**



Coupe longitudinale



Plan de l'église N.-D. de l'Assomption - Étapes de construction



Carte IGN
(légère
désorientation
de 6 degrés)

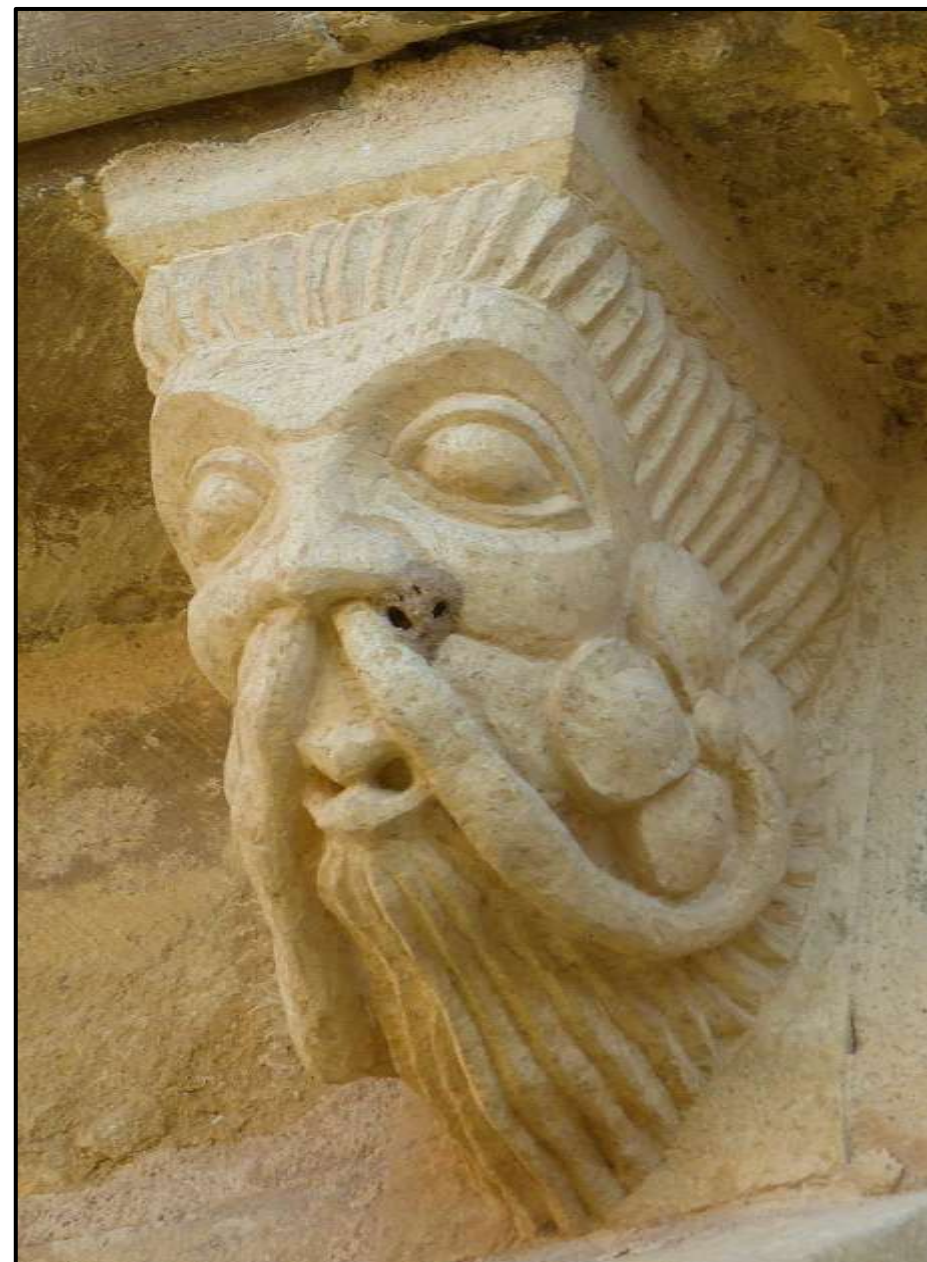


Extérieur : clocher, modillons, portail d'entrée, portail sud du prieuré

[Voyage pittoresque en Bourgogne \(1835\)](#)



Quelques modillons de la nef



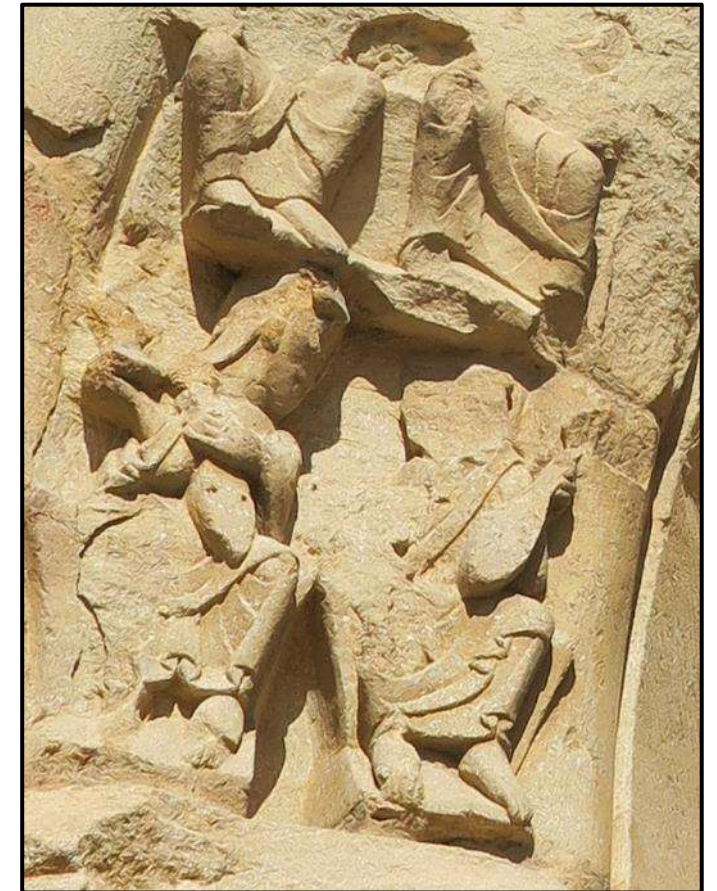
Tympan du portail occidental : Christ en gloire dans une mandorle soutenue par deux anges



Archivolte du tympan très abîmée : Les Vieillards de l'Apocalypse de Jean



- Trois attributs :
- Couronne
 - Coupe d'or
 - Harpe ou rebec



Les 24 Vieillards (ou Anciens) de l'Apocalypse

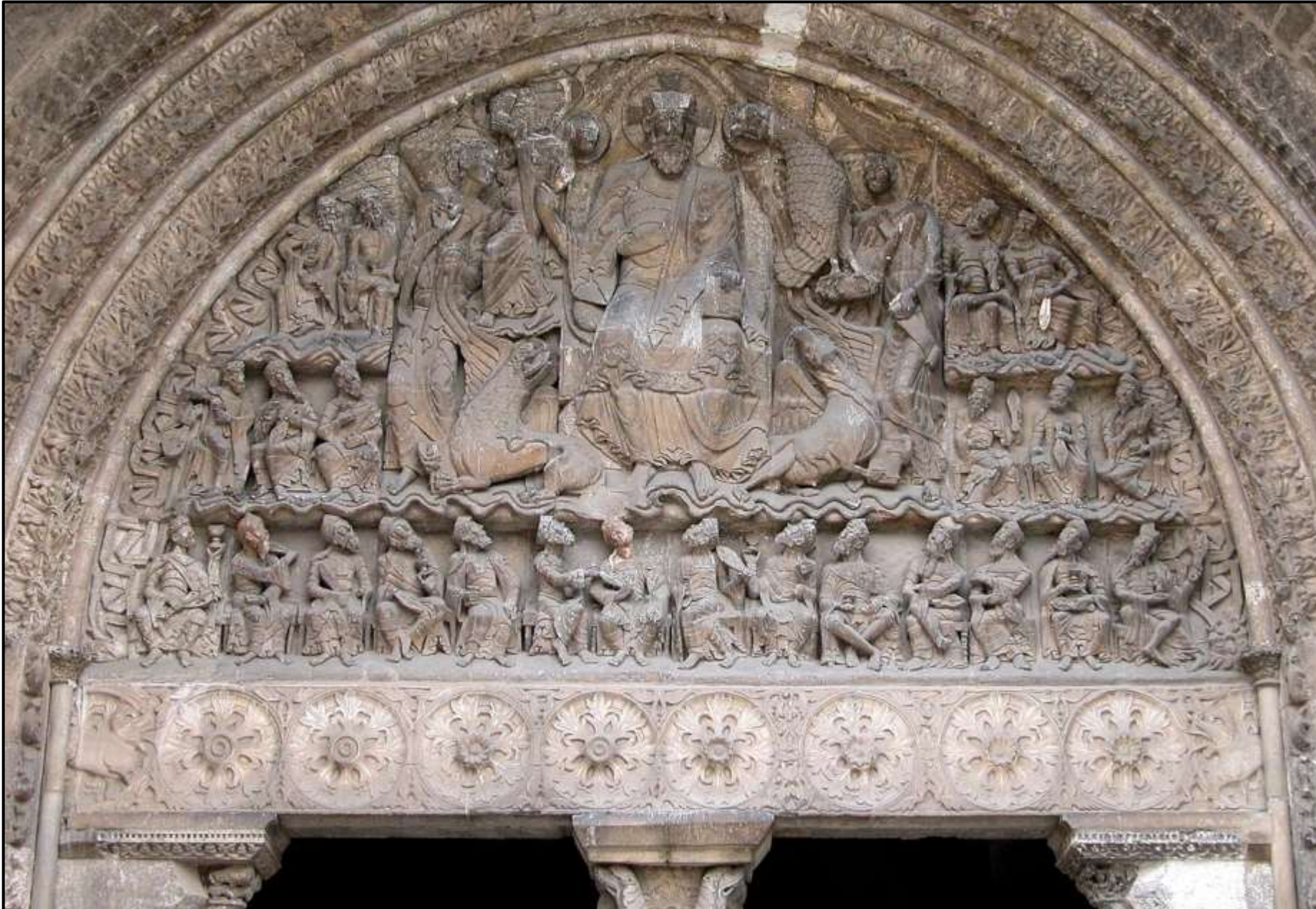
British Library XIII^e siècle



Apocalypse livre 5, versets 8 à 14 :

« Lorsqu'il eut pris le livre, les quatre êtres vivants et les vingt-quatre vieillards se prosternèrent devant l'Agneau. Ils avaient chacun une harpe et des coupes d'or remplies d'encens qui représentent les prières de ceux qui appartiennent à Dieu. »

Abbaye Saint-Pierre de Moissac, ordre de Cluny (Tarn-et-Garonne)



Portail du début
du XII^e siècle

2 2
3 3
14

[Des Racines et Des Ailes](#)

© Maurice Jalabert

Anzy - Linteau du portail occidental : Scène de l'Ascension

Christ entourés des douze apôtres



Portail sud du prieuré : Adoration des Rois mages. Pêché d'Adam et Ève



Ministère de la Culture (Base POP)



Portail sud du prieuré : Pêché d'Adam et Ève

http://www.pastourisme71.com/Themes_iconographiques/EVE.pdf



Sous une voussure à palmettes, à droite, le Pêché originel, avec Adam et Ève croquant le fruit de l'arbre, le serpent tentateur, et Adam et Ève honteux après leur faute.

Genèse chapitre 3

Linteau : paradis (gauche) et enfer (droite)

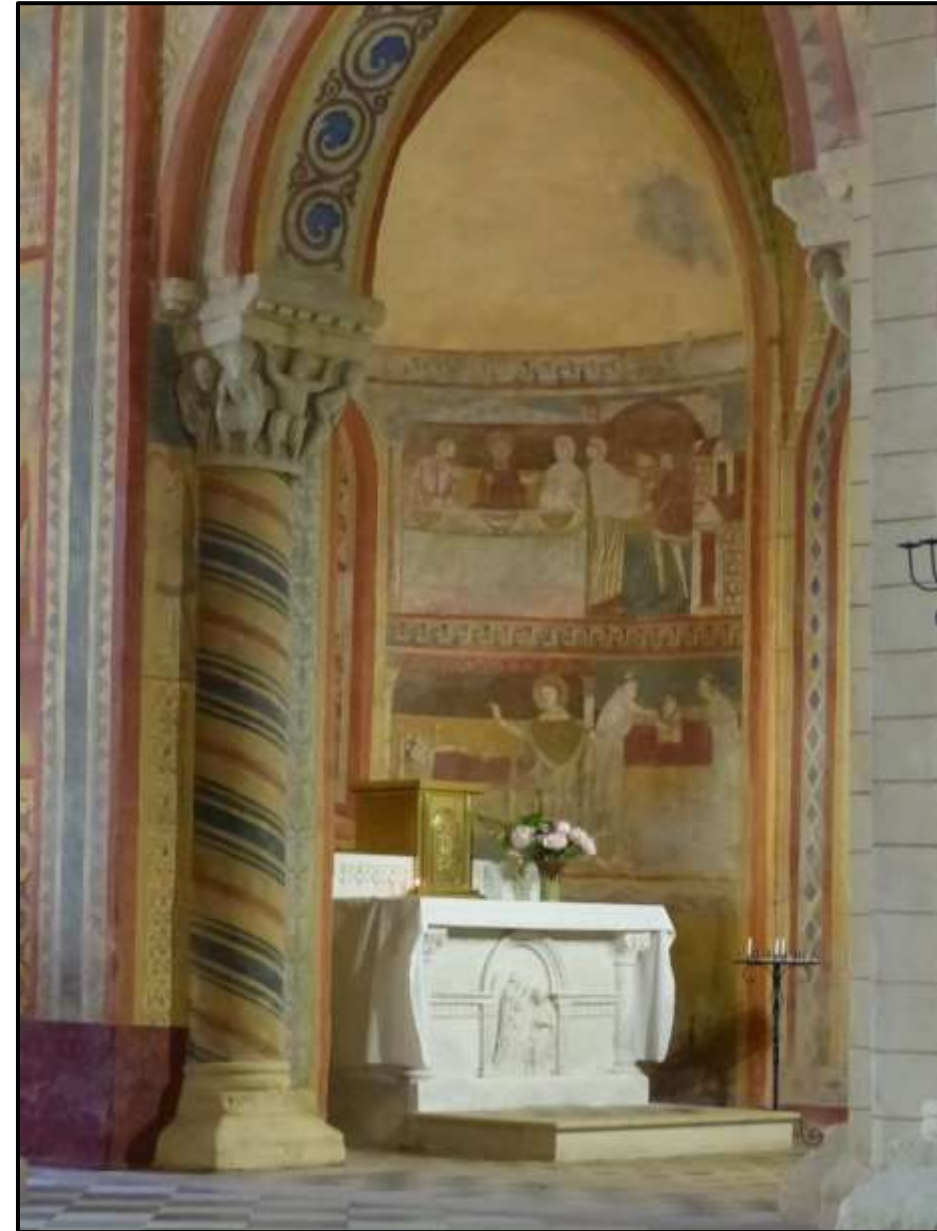
Portail ouest du prieuré (ca. 1130, au musée du Hiéron à Paray-le-M.)



**Vierge allaitant le Christ
(scène rare)**



Intérieur de l'église



Fresques du chœur



Peintures murales restaurées en 2017



Richesse du décor sculpté - 40 chapiteaux sculptés



Richesse du décor sculpté



Croquis 1849

Richesse du décor sculpté



Croisée du transept, pile nord-ouest, face ouest : Lutteurs



**Nef, côté nord, 2^e pile, face ouest :
Homme domptant un lion (supposé
Samson)**



Nef : acrobate et serpents



Nef, côté sud, 2^e pile, face ouest : Homme à deux bustes et sciapode (une seule jambe)



Dans ce personnage siamois possédant deux têtes et deux troncs on peut voir Ève surgissant de la côte d'Adam : ²¹ *Alors le Seigneur Dieu fit tomber sur lui un sommeil mystérieux, et l'homme s'endormit. Le Seigneur Dieu prit une de ses côtes, puis il referma la chair à sa place.* ²² *Avec la côte qu'il avait prise à l'homme, il façonna une femme et il l'amena vers l'homme.* ²³ *L'homme dit alors : « Cette fois-ci, voilà l'os de mes os et la chair de ma chair ! On l'appellera femme – Ishsha –, elle qui fut tirée de l'homme – Ish. »* ²⁴ *À cause de cela, l'homme quittera son père et sa mère, il s'attachera à sa femme, et tous deux ne feront plus qu'un.* Genèse chapitre 2, 21-24.

Chapiteau de la nef



**Nef, côté nord, 3^e pile, face ouest :
Saint Michel tenant une épée et
un bouclier et attaquant le démon**

**Portail ouest, console dextre du
linteau : homme (atlante) + âne**



Autre atlante



**Nef, côté nord, 1^{ère} pile, face est :
Hommes assis entre des lions
(Daniel dans la fosse aux lions)**



Nef, côté nord, 1^{ère} pile, face est :
Hommes assis entre des lions
(Daniel dans la fosse aux lions)



Église de Charlieu (Loire)



Merci pour votre attention



Chapelle de Saint Martin la Vallée à Semur-en-Brionnais (XI^e siècle) © Monique Dumont

Crédits photos et documentation

- Photos N&B : [Site POP, la plateforme ouverte du patrimoine, ministère de la culture](#)
- Photos couleur : Michelle et Serge Chaillol, Maurice Jalabert, Patrick Martin
- [Fiche Patrimoine : Anne-Marie et Raymond Oursel, 1970 \(AD71\)](#)
- [Essai historique sur l'abbaye de Saint-Martin d'Autun de l'ordre de Saint-Benoît, tome 1, chapitre VIII, par J. Gabriel Bulliot \(1849\)](#)
- [CEP : Centre d'Études des Patrimoines](#)
- Sur les chemins du roman en Brionnais :
https://brionnais.fr/pm/site/Chemins_du_roman.htm
- BnF : Manuscrit latin Hugues de Semur, Pierre le Vénérable : [*Miscellanea secundum usum ordinis Cluniacensis*](#)
- [*Monographie des communes du Charollais et du Brionnais, volume II, par le Frère Maxime Dubois \(1904\)*](#)

Histoire d'Anzy-le-Duc ([Dictionnaire CTHS](#))

Anzy-le-Duc, com., can. de Marcigny. — Enziacus, 949 (Gallia chr., IV, instr. 33, p. 355 ; Bulliot, II). — In pago Augustidunense, in villa Enziaco, 972 (Cluny, II, 1321). — Wigo de Cunziaco (al. Emziaco), XI^e s. (Paray, 27). — Enzi, 1161 (Bulliot, 14). — In prioratu Sancti Martini de Anziaco, ecclesiam Sancte Marie, 1164 (Ib., 18). — Prioratus de Anzeio, 1223 (Ib., 38). — Prior Donziaci (al. Denzia), vers 1225 (Longnon, Pouilles, p. 12). — Anxiacus, avant 1312 (Ib., p. 74). — Anzey, 1370 (C.O., B 10518). — Anzie, 1396/97 (C.O., B 985/1, f. 70). — Prioratus de Anciaco, XIV^e s. (Longnon, Pouilles, p. 105). — Prior de Dansy, 1476 (C.O., B 11510, f. 107 v.). — Anzy, 1476 (Ib., f. 125). — Anxy, 1557 (C.O., C 5128, f. 39 v.). — Anzy-le-Duc, 1663 (C.O., C 7422). — Anzy la Reconce (L'Arconce), an II (Arch. Nat., D IV bis 89). — Anzy, an X, (Bull. des lois, n° 157). — Anzy-le-Duc, 1814 (ord. du 8 juil., Ib., I, p. 315). En 1789, Anzy-le-Duc dépendait du bailliage de Semur-en-Brionnais, à l'exception des ham. de Chevrigny, Le Cray et Laval, en partie du bailliage de Mâcon, le tout de la recette de Semur. Son église, sous le vocable de l'Assomption (autre église, sous le vocable de la Trinité), du diocèse d'Autun, archiprêtré de Semur-en-Brionnais, à la collation de l'abbé de Saint-Martin d'Autun. Les ham. de Chevrigny et de Laval étaient alternatifs de la paroisse de Saint-Didier-en-Brionnais et celui du Bas-Précy de celle de Montceaux-l'Étoile (depuis 1784, ils étaient toujours imposés avec Anzy). Prieuré Saint-Martin, dépendant de l'abbaye Saint-Martin d'Autun, avec titre de baronnie. Du domaine carolingien, puis ducal pour moitié, d'où le nom d'Anzy-le-Duc. Pendant la période intermédiaire, Anzy-le-Duc, de 1790 à l'an IV, a été le chef-lieu d'un canton du district de Marcigny. Par arrêté du Département du 2 brum. an IV (Arch. Nat. f 2 I 551), le canton a été supprimé et réuni à celui de Semur-en-Brionnais. Anzy a été placé en l'an X dans le canton de Marcigny. La com. a été accrue de l'éc. des Falcons, de Baugy en 1789, après 1790.