

13ème réunion du Groupe Histoire et Généalogie du Sud-Brionnais

Chauffailles 11 et 12 juillet 2017

Guillaume PERRIER

Peintre Mâconnais 1600 -1656

Communication sur un tableau de la chapelle Saint-Georges du Château

Thizy-les-Bourgs (Rhône)

Autrefois dans l'évêché de Mâcon

Maurice Jalabert

Patrimoines Haut-Beaujolais



Vierge à l'enfant
de Guillaume Perrier
Mâcon 1633

Inscrit monument historique
en 1961

Restauré en 1985

Propriété de la commune
de Thizy-les-Bourgs

Hauteur 2,08m largeur 1,56m

Photo M.J. 2015

Archives Patrimoines Haut-Beaujolais

Thizy-les-Bourgs



Guillaume Perrier est né à Mâcon vers **1600**.

Il signait à ses débuts Matisconensis.

En **1623** il est au service du chanoine Monthaudry et restaure le tableau du maître-autel de la cathédrale de Mâcon.

Il restaure et redore tabernacles et autres reliquaires.

En **1625** il se marie avec Nicole Nobis, veuve d'un marchand de Mâcon.

En **1628**, il exécute un portrait de Louis XIII ainsi qu'une importante commande de tableaux pour décorer des arcs de triomphe pour l'entrée du prince de Condé à Mâcon.

En **1633** Il travaille pour l'évêque de Belley et exécute un tableau pour la décoration de la cathédrale.

L'évêque lui enverra son "habit canonique" pour modèle...

On lui doit surtout les 6 tableaux sur la vie de saint Vincent de 1m x 1m environ pour orner la cathédrale de Mâcon.

Le Chanoine, messire de Chandon, lui commande des dessins de maquettes pour un reliquaire destiné à recueillir une relique de saint Vincent, donnée par Cluny.

En **1643** il est désigné peintre lyonnais

Il décède à Lyon en **1656**



Vierge à l'enfant Jésus

Saint Roch

Saint Antoine le Grand (d'Égypte)

Saint Charles Borromée

Saint Sébastien

Saint François d'Assise

Blason famille du Vouldy

*"d'azur à l'olivier d'or terrassé de mesme,
à la levrette passante d'argent, colletée de gueules"*

Peint en 1633

Tous les personnages sont liés à la peste

Grande peste 1627-1628

(Chapelle Saint-Georges à Thizy)

Ch. Borromée: Neveu de Pie IV (J.A. de Médicis), il est nommé à **22 ans** cardinal archevêque de Milan, en **1576**.

Il est consacré prêtre plus tard. Il soigne les pestiférés en 1576. À ceux qui lui prêchent le repos, il répond : « Pour éclairer, la chandelle doit se consumer ». Meurt d'épuisement en **1584**. Canonisé en **1610**.

St Sébastien : Né à Narbonne **III^{ème} siècle**, romain milanais, chef des archers de Dioclétien.

Il refuse d'emmener des chrétiens au supplice et est condamné à mort. Criblé de flèches, il est miraculeusement indemne. Emmené à Rome où il est décapité. **Lors d'une épidémie de peste en Italie en 680**, un ange apparaît à **Pavie** et apprend aux habitants que la peste cessera dès que l'on aura édifié un autel à saint Sébastien. Église Saint-Pierre-aux-liens. La peste disparut aussitôt.

St Roch de Montpellier 1350-1378 Il fait un pèlerinage en Italie lorsqu'une épidémie de peste se déclare. Pestiféré à son tour, il s'isole dans la montagne où il est sauvé par le chien de Gothard seigneur du lieu, qui lui apporte du pain chaque jour... d'où le **Saint-Gothard**. Son chien devenu familièrement « **un roquet** »,

St François d'Assise. Né en **1182** à Assise d'une famille bourgeoise. Dissolu, rêve de luxe, d'accéder à la noblesse...

Il a un songe qui lui demande de restaurer l'église du village. Il vend une partie des biens de son père. Furieux le père lui demande de rembourser devant l'évêque. Il restitue ce qui lui reste et se dévêt. Il dit à son père : "**maintenant mon seul père est celui des Cieux**". L'évêque l'enveloppe de son manteau non pour cacher sa nudité mais en signe de protection de l'Église. Mendiant, il récolte de l'argent et répare des églises (dont San Damiano...).

Vêtu d'une simple tunique et d'une corde en guise de ceinture, des compagnons le rejoignent.

1210 Il fonde l'ordre des **Franciscains** aussi appelé cordeliers en raison de cette ceinture de corde.

1212 avec Claire d'Assise, il fonde l'ordre féminin des pauvres filles, devenu les clarisses.

Saint Antoine d'Égypte ou le Grand né en **251** en Égypte. Ermite, vivant de charité, il aide les infirmes et soigne les lépreux.

Invoqué pour les maladies de la peau. Attributs: Tau (béquille), clochette du lépreux, bâton, animaux sauvages...

S'inspirant de sa règle, l'ordre mendiant des Antonins est créé en 1095 à Saint-Antoine en Dauphiné (l'abbaye).



Guillaume Perrier Mâcon 1633



La remise du rosaire à saint Dominique

Guillaume Perrier 1636 (Musée des Ursulines de Mâcon)

Saints: Christophe, Marguerite d'Antioche, Catherine de Sienne

Similitude de la construction pyramidale des tableaux, du jeu des couleurs, ressemblance de Marie et de l'enfant Jésus.

Les dominicains reconstruisent à Mâcon leur couvent à partir de 1621. La peste fait des ravages dans la région en 1627-1628. En ex-voto, ils construisent une chapelle dédiée à Notre-Dame, et sous les vocables de saint Roch, saint Sébastien et saint Charles Borromée. Il est à présumer que le tableau de saint Dominique aurait pu être une commande de ce monastère.

Et pourquoi pas celui de Thizy?

Guillaume Perrier ayant perdu son épouse vers 1646, se retire au couvent des Minimes de Lyon et décore l'église fondée par Philippe Clapisson en 1592 qui y institue sa sépulture. Il peint entre autres une toile représentant saint François de Paule, fondateur des minimes, dans la chapelle des Pianelli qui est consacrée en 1653.

La dernière quittance de la rente de fondation de l'église des Minimes a été payée par Marie Clapisson en 1693.

S'agit-il de Marie du Vouldy veuve de Pierre Clapisson d'Ullin, fondatrice de l'hôpital de Thizy, qui décède en 1694 à Thizy ?

C'est aux Minimes que Guillaume Perrier décède le 23 juin 1656.

DU VOULDY

DUVOULDY

La donatrice :

probablement Marie du Vouldy

épouse de Pierre Clapisson d'Ulin,

secrétaire du roi et contrôleur de l'artillerie de France.

Joula de Moréas 35.216

Ile de France*, Champagne.

"d'azur à l'olivier d'or terrassé de mesme, à la levrette passante d'argent, colletée de gueules"

Ce qui correspondrait au tableau, sauf que l'arbre est arraché et non terrassé.

Le champ est bien d'azur et l'arbre d'or.

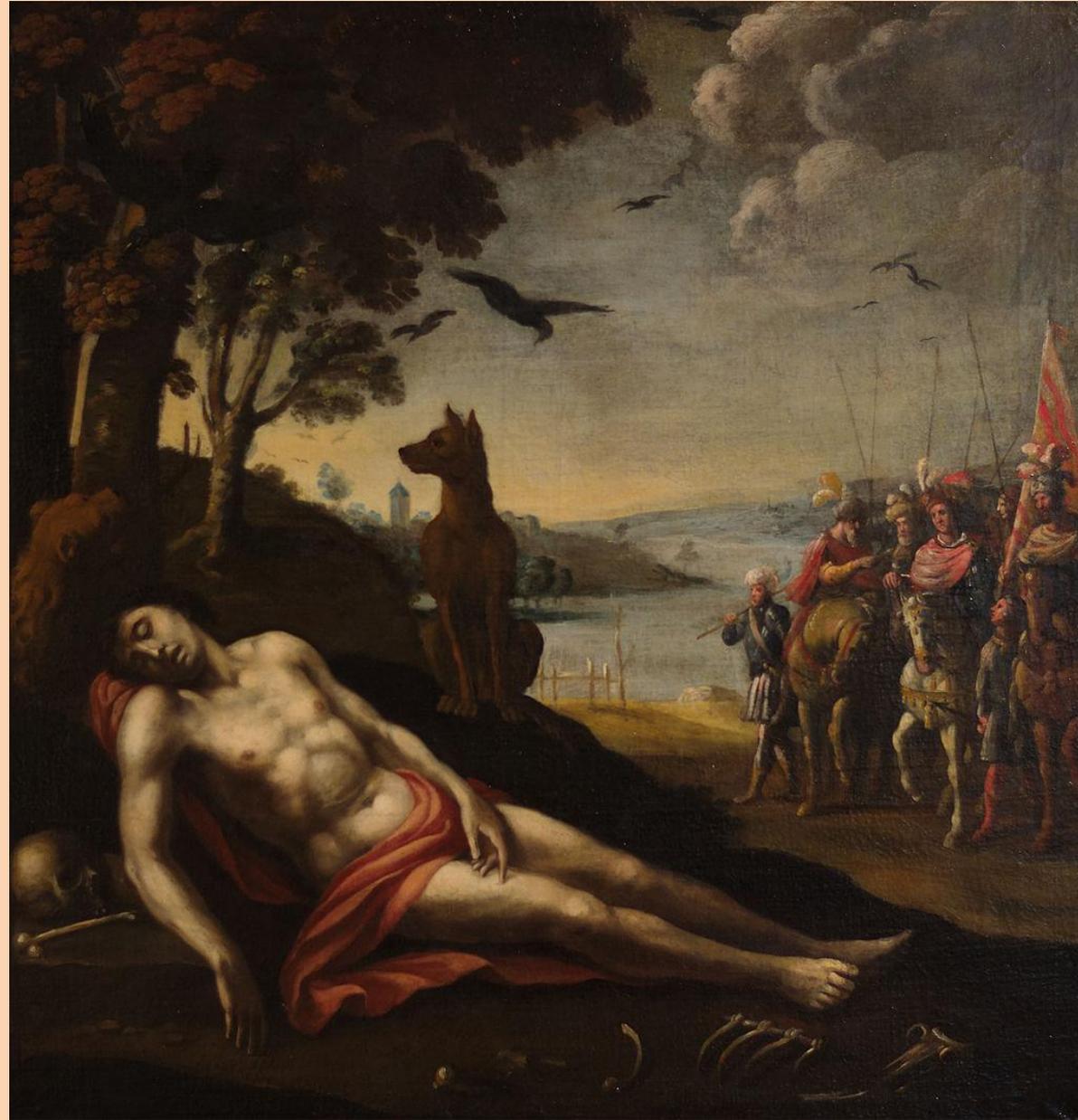
*Les Clapisson/Du Vouldy vivaient à Paris.



Tableaux de Guillaume Perrier



Sainte Cécile



Saint Vincent de Saragosse

Marie Du Vouldy

Fondatrice de l'hôpital de Thizy
en 1681.

Saint Vincent de Paul

Une religieuse, fille de la charité

Tableau de Lecoq ou Lecocq 1740

Chapelle Saint-Georges de Thizy

















Le couronnement de la Vierge

saint François d'Assise

saint Pierre

saint Joseph

Louis XIII

sainte Marthe

Blason des Bererd

"d'azur à deux fasces d'argent, au chef de gueules chargé d'un lion issant d'or"

"IN LIMIT RUGIT (LEO)"



saint Blaise
entouré de
saint Sebastien
et de saint Roch